



## Ausstellung und Künstler

„Unter jedem Tritte ein Quellchen springt“ – mit diesem vorangestellten Zitat der deutschen Romantikerin Annette von Droste-Hülshoff bringt der Aachener Fotograf und Musiker Dieter Kaspari seine verschiedenen Talente und Leidenschaften zum Ausdruck: Als Dichter und Liedermacher ist er der poetischen Sprache zugetan, der Fotograf setzt seine Leidenschaft für das heimatische Hochmoor ins Bild und der Musiker hört hier das Wasser rauschen, gurgeln und plätschern.

Viele Kilometer ist Kaspari durchs Venn gewandert, um in den verschiedenen Jahres- und Tageszeiten den Zauber der einzigartigen Naturlandschaft mit seiner Kamera einzufangen.



## Das Hohe Venn Zwischen Geisterwald - "Noir Flohay" und Hill - "La Helle"

### Rahmendaten der Ausstellung:

Nell Breuning-Haus

**23.2.2024 Vernissage**

17:00 Uhr

**6.4.2024 Wechsel**

Volkshochschule Aachen

**12.4.2024 Vernissage**

17:00 Uhr

**3.6.2024 Ende**


### Kooperation zwischen

**Nell-Breuning-Haus Herzogenrath**


**Volkshochschule Aachen**

mit freundlicher Unterstützung der STAWAG

Anmeldung beim Veranstalter

 [www.nbh.de](http://www.nbh.de)  
[www.vhs.ac.de](http://www.vhs.ac.de)

 [eva.bongartz@nbh.de](mailto:eva.bongartz@nbh.de)  
[vhs@mail.aachen.de](mailto:vhs@mail.aachen.de)

 **02406 9558-23**  
0241 406023

„Unter jedem Tritte  
ein Quellchen springt“

-Annette von Droste Hülshoff-

Fotoausstellung - Dieter Kaspari

**NBH: 23. Feb. bis 6. April 2024**

**VHS: 12. April bis 3. Juni 2024**

Begleitprogramm im Innenteil,  
Anmeldung erbeten, teilweise kostenpflichtig

 **STAWAG**

Gefördert durch  
Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



**vhs**  Volkshochschule  
Aachen

 NELL-BREUNING-HAUS

## Bedeutung der Moore

Moore sind außergewöhnliche Ökosysteme, die durch das Zusammenspiel von drei Komponenten geprägt sind: Wasser, Pflanzen und Torf. Das Hohe Venn ist ein Hochmoor, dessen Wasserreserve sich aus den Niederschlägen speist. In intakten Moorlandschaften binden die dort wachsenden Pflanzen laufend CO<sub>2</sub> aus der Luft. Durch die dauerhafte Sättigung des Bodens mit Wasser steht nicht genügend Sauerstoff für die Abbauprozesse abgestorbener Pflanzen zur Verfügung. Das nicht zersetzte Pflanzenmaterial bildet den Torf. Moore sind daher sogenannte CO<sub>2</sub>-Senken. In den deutschen Moorböden ist genauso viel Kohlenstoff gespeichert wie in der Gesamtheit der deutschen Wälder, obwohl Wälder mit rund 30 Prozent einen viel größeren Flächenanteil einnehmen. Die Pflege und Renaturierung der Moore ist daher von extrem großer Bedeutung zur Erreichung der Pariser Klimaziele.



# Begleitprogramm zur Ausstellung

Anmeldung beim Veranstalter erbeten bzw. erforderlich

23.2.2024  
**NBH** 17:00 Uhr  
kostenfrei

### **Vernissage: Das Hohe Venn**

Zwischen Geisterwald - "Noir Flohay" und Hill - "La Helle"  
Beginn der Ausstellung im Nell-Breuning-Haus

7.3.2024  
**NBH** 19:00 -20:30Uhr  
kostenfrei

### **Vortrag: Das Venn - Ökosystem und Kulturraum**

Iris Köhler zeigt das Hohe Venn in seiner ökologischen und kulturgeschichtlichen Bedeutung. Dabei nimmt sie Bezug auf die Bilder der Ausstellung. Anschließend Fragen und Diskussion.

21.3.2024  
**NBH** 18:30-19:30 Uhr  
kostenfrei

### **Onlineseminar: Erfolgreich Gärtnern ohne Torf**

Ab 2026 dürfen nur noch torffreie Substrate verkauft werden, die sich beim Düngen und Gießen anders verhalten als herkömmliche Pflanzerden. In Zusammenarbeit mit der Hochschule Weihenstephan-Triesdorf in den Räumen des NBH.

23.3.2024  
**VHS** 12:30-17:00 Uhr  
KursNr. 241-06400  
9,00 € p.P.

### **Wanderung: Unter jedem Tritte ein Quellchen sprießt**

Iris Köhler ist Gästeführerin von Haus Ternell: Die wunderschöne Wanderung im Frühling führt mal auf Wegen, mal auf Stegen über das Moor, im belgischen Hohen Venn. Eine karge und trotzdem atemberaubend schöne Moorlandschaft wird erwandert. Anmeldung erforderlich.  
Treffpunkt Parkplatz Baraque Michel

6.4.2024  
**NBH**

### **Wechsel**

Abbau in Herzogenrath

12.4.2024  
**VHS** 17:00Uhr

### **Vernissage**

Eröffnung der Ausstellung im Foyer der VHS Aachen (2. Etage)

19.4.2024  
**NBH** 17:00-18:30 Uhr  
kostenfrei

### **Praxisseminar: Das Grüne muss ins Braune**

Erfolgreiches Gärtnern hängt immer mit der verwendeten Erde zusammen. Auf Torf sollte verzichtet werden. Wissen und Tipps wie man mit Gartenerde, Kompost und gekaufter Blumenerde umgeht.  
Auf dem Gelände des Green Campus mit Eva Bongartz

25.4.2024  
**VHS** 19:30-21:00Uhr  
KursNr. 241-10218  
kostenfrei

### **Onlinevortrag: Verbreitung und Zustand der Moore**

Dr. Franziska Tanneberger ist habilitierte Landschaftsökologin an der Universität Greifswald. Die wichtige Rolle der Moore für Klima, Wasserhaushalt und die biologische Vielfalt sowie eine zukunftsfähige, nachhaltige Moornutzung werden vorgestellt.

3.6.2024

### **Ende der Ausstellung**